

## PRESSEMITTEILUNG / EINLADUNG

### „captivated moments“ Erotische Fotografien von Peter Sebb 2002 – 2007

Einladung zur Midissage am 19.9., 19.00 Uhr  
im Dixiebahnhof Dresden – [www.dixiebahnhof.de](http://www.dixiebahnhof.de) – Platz des Friedens / OT Dresden-Weixdorf

Düstere Inszenierungen beleuchten in seiner ganz eigenen Sichtweise das reizvolle Spiel der Geschlechter, fernab vom mainstream, bewusst auf Hochglanz-Mentalität verzichtend. Direktes, kompromissloses, unverstelltes Kopfkino, nicht die pure Darstellung von Nacktheit, wohl aber ein gelegentliches Augenzwinkern andeutend.

Nach – auch international prämierten - Beteiligungen an zahlreichen Ausstellungen, zeigt Peter Sebb (Jg. 66) bisher unveröffentlichte Originaldrucke im Dixiebahnhof Dresden.

Bewusstheit: „Bilder zeigen, was wir erkennen, nicht, was wir sehen.“ Marc Kraft

Die Fotografie begleitet den Dresdner seit über 20 Jahren, seit 1998 auch beruflich. Privat wandte er sich in den letzten Jahren vor allem der Darstellung des scheinbar endlosen Themas der Erotik zu.

„Wenn ich heute mit einem Model zusammenarbeite, gehört für mich mehr dazu, als Licht einzurichten, oder oberflächlich die Kamera draufzuhalten. Wichtig ist die Arbeitsatmosphäre, das offene Verhältnis, Vertrauen. Gedanken treffen sich in Form des Bildes in der Mitte unserer Vorstellungen. Dafür lasse ich mir Zeit - manchmal Wochen - fotografiere dann, wenn die Zeit reif dafür ist.“

„Ich will meine Arbeiten nicht vordergründig als Kunst verstanden wissen – sondern als das, was ich, was meine Models empfinden.“

„Bilder und Gedanken treten so aus ihrem Rahmen heraus, wie ein Betrachter willens oder in der Lage ist in das Bild hineinzugehen, seine eigenen Phantasien und Träume hineinzutragen, sich darauf einzulassen, eine offene und unvoreingenommene Begegnung mit sich selbst zu finden.“ – meint Sebb.

Der Autor ist Vorsitzender des Fotoclubs Dresden 74 e.V. und versteht seine Midissage im Dixiebahnhof als zwanglosen Treffpunkt für Dresdner Fotoclubs und -freunde, zu dem er herzlich einlädt.

„Ich wünsche mir, einen Austausch von Meinungen und Erfahrungen sowie ein intensiveres Kennenlernen der Dresdner Fotoszene anzuregen.“

Einladungen gingen an alle Dresdner Fotoclubs und viele Fotofreunde.

Zu sehen sind die fotografischen Arbeiten bereits seit 08.09. und noch bis 09.11. im Kulturzentrum im Dresdner Norden.

Während der Midissage werden weitere Arbeiten mit musikalischer Umrahmung [www.toja.de](http://www.toja.de) zu sehen sein.

Begrüßung: Jürgen Georges  
Laudatio: Dr. Eckart Weißer  
Einleitung: Peter Sebb

Peter Sebb  
Schnorrstr 44  
01069 Dresden  
  
0351 4 76 33 57  
0179 4 57 93 89  
  
peter\_sebb@web.de  
www.fantasiebildner.de

Dixiebahnhof Dresden  
Platz des Friedens  
01108 Dresden Weixdorf  
Straba 7 – bis Hp. Weixdorf -Bad  
Jürgen Georges  
Tel: 035205 / 759 170 (AB)  
Fax: 035205 / 708 76  
[jt-georges@t-online.de](mailto:jt-georges@t-online.de)  
[www.dixiebahnhof.de](http://www.dixiebahnhof.de)